



2020. május 8. • XVIII. évfolyam 7. szám

Városi lap

Kőrmenyi Híradó

Több ezer maszkot varrtak a kőrmenieknek

A koronavírus elleni védekezés első szakasza lezárult

3. oldal



FOTÓ:JT

TARTALMUNKBÓL:

Karbantartás és felújítás az óvodákban

A koronavírus miatt bezártak az óvodák és a bölcsődék Kőrmenyben még március közepén, csak egy helyen biztosítottak ügyeletet a városban. ■ 2. OLDAL

Kizárólag maszkban lehet a boltokban vásárolni

A veszélyhelyzet kihirdetése óta mintegy hatmillió forintot költött el védekezésre a kőrmenyi önkormányzat. ■ 3. OLDAL

Éppen 400 évvel ezelőtt született gróf Zrínyi Miklós

1620. május 3-án, éppen 400 évvel ezelőtt született gróf Zrínyi Miklós költő, a 17. századi magyar történelem kiemelkedő hadvezére és politikusa. ■ 10. OLDAL

Rába-takarítás idén másként

Az idén a koronavírus-járvány és a veszélyhelyzet miatt változott a Rába-takarítás forgatókönyve. ■ 14. OLDAL

CÍMLAPUNKON:

Felállították a májusfát Kőrmenyben 7. oldal

Kőrmeny Bercsényi társasházban még 1+1 lakás

ELADÓ!

1 db tavalyi áron is elvihető!



56016

Érdeklődni: Joó Gyula 0620/9738-737

RÖVID HÍREK

Elbírálták a civil pályázatokat

Idén is sokan jelentkeztek a körmenyi önkormányzat 2020. évi elkülönített pénzalapjára, amit helyi egyesületeknek és civileknek írtak ki kulturális és sport programjaik megvalósítására. Most mintegy ötven támogatási kérelemről és csaknem 67 millió forintnyi igényről döntöttek. A kultúra területén elsősorban a város ünnepeihez, a Rábához, és a környezetvédelemhez kapcsolódó programok megvalósítását támogatták. Az elbírálásnál előnyt élveztek azok, amelyek a kiemelt városi rendezvényeket erősítik vagy szélesebb körű lakossági érdeklődésre tarthatnak számot.

Újra nyitva a hulladékudvar

Május 7-étől Körmenyben a korábbi nyitvatartási rend szerint üzemel a hulladékudvar. A koronavírus okozta járványhelyzet miatt azonban az ügyfelek csak szájmászokban léphetnek a zöldudvar területére, és egyszerre egy autó, maximum két fővel lehet a területen, a beszállított hulladék lerakása és annak megfelelő konténerben helyezése pedig a lakosság feladata. Az ügyintézés során például a lakcímkártya ellenőrzése és készpénzes fizetés esetén a 1,5 m-es távolságot be kell tartani.

Üzemeltetőt keresnek

Körmenyben a Zöld Város projekt keretében a Dózsa György utca és a Rákóczi utca közötti lakóterületen egy közel 40 m²-es vendéglátóegység épült. Ennek üzemeltetésére pályázatot hirdetett most a helyi önkormányzat. A részletek a város hivatalos weboldalán elérhetők. Az elbírálásnál a bérleti díj összegére tett legmagasabb ajánlat nyer. Az ajánlatok benyújtásának határideje május 18-a 12 óra. ■ MP

Karbantartás és felújítás az óvodákban

A koronavírus miatt bezártak az óvodák és a bölcsődék Körmenyben még március közepén, csak egy helyen biztosítottak ügyeletet a városban. A lehetőséggel nem sokan éltek, a szülők többsége otthon tartotta a kicsiket, ennek ellenére a munka a háttérben nem állt le teljesen.

Az első héten fertőtlenítést, takarítást, a játékok lemosását végezte valamennyi dolgozónk - tájékoztatta lapunkat Vadász Mária, a Dr. Bathyané Coreth Mária Óvoda és Bölcsőde és a hozzá tartozó tagintézmények vezetője.

A részletekről elmondta: „március 23-ától az általános és középiskolákhoz hasonlóan az óvodapedagógusok is home office munka keretében a technikai lehetőségeket kihasználva, ötleteket, javaslatokat, küldtek a szülőknek a heti tervezéseikhez kapcsolódóan.” Hozzátette: a szülők többsége várta a küldött feladatokat és vissza is jeleztek például az elkészített barkácsolással, vagy felvett videóra, hogy a gyermekük megtanulta az egyes verseket, énekeket.

Az óvodapedagógusok mellett a dajkáknak és a pedagógiai asszisztenseknek is jutott feladat. Őket a Körmenyi Szociális Szolgáltató Kos-

suth Lajos Utcái Öregek Otthonába rendelték ki fertőtleníteni, szájmászkokat szabni. A bölcsődei és óvodai dajkák, óvodai takarítási feladatokat láttak el a város gondnok-ságánál három hétig. Volt olyan dolgozó is, akinek éppen nem volt konkrét feladata, őt szabadságra küldték és bár szabadság alatt nincs munkavégzés, az óvodapedagógusok akkor is küldték a szülőknek a zárt kis csoportjukban a feladatokat, mert azt mondták várják a gyerekek és örülnék neki.

A körmenyi önkormányzat április 20-ával úgy határozott, hogy kinyitnak az óvodák és a bölcsőde is, ekkor valamelyest megemelkedett a gyermeklétszám. Az óvónők egy része a gyermekek nevelését, oktatását látta el, de többen azt vállalták, hogy szájmászkokat varrnak, mások pedig a szájmászkok kiosztásában segítettek a városban - mondta az

intézményvezető, aki arról is beszámolt, hogy a járvány okozta kényszerű leállítás miatt megkezdődtek a város óvodáinak és bölcsődéjének karbantartási munkálatai is. Körmeny mindhárom óvodájában, egy bölcsődéjében és a molnaszecsődi tagintézményben is dolgoznak valamin vagy kezdődtek a munkák a napokban. A Mátyás király utcai intézményben például festés, két teremben parkettázás felújítása egy másikban laminált parkettázás a feladat, de felmérték, hogy a fentiek túl még melyik termeket kell festeni. Így a Mátyás oviiban például a hosszú folyosó is megszépülhet a következő hetekben, de a Dienes óvodában is két terem és egy folyosó, a Bartóki székelyintézményben pedig a mosdók festése és a vízvezetékek javítása valósul meg.

Az intézményvezető hozzátette azt is, hogy a Mátyás király utcai óvoda dolgozói társadalmi munkában új kerítésleceket festenek és az udvari faházakat is rendbe hozzák. A molnaszecsődi tagóvodában pedig a konyha festése és az ablaküvegek renoválása vált szükségessé.

■ MP

FOTÓ: JT/archív

Továbbra is be kell tartani az előírásokat, a higiéniai szabályokat

Kizárólag maszkban lehet a boltokban vásárolni

A veszélyhelyzet kihirdetése óta mintegy hatmillió forintot költött el védekezésre a körmenyi önkormányzat. Ebből az összegből védőeszközöket, elsősorban maszkokat, kesztyűket, arcvédő pajzsokat, valamint fertőtlenítőszeret vásároltak és teszteket végeztek az idősök otthonában.

Mindkét szociális intézményben fertőtleníttünk, mindemellett pedig ingyenesé tettük a helyi autóbuszos közlekedést minden egészségügyi vagy szociális területen dolgozónak, valamint az önkéntességi programunkban résztvevő személyeknek - tájékoztatta lapunkat Bebes István, Körmeny polgármestere. Hozzátette: úgy számolunk, hogy minimum még egyszer ekkora összegbe fog belekerülni a járvány elleni védekezés.

Kitért rá: ezúton is szeretném megköszönni annak a csaknem száz önkéntesnek a tevékenységét, akik a védekezés kezdete óta segítik az önkormányzat munkáját. Igazán példaértékű összefogás alakult ki a városban. Voltak, akik maszkokat varrtak, voltak akik tájékoztató anyagokat segítettek eljuttatni a lakosokhoz, és voltak olyanok is akik a városi piacon segítettek betartatni az önkormányzat által hozott rendeleteket. Az ő segítségük is kellett ahhoz, hogy minden körmenyi háztartásba el tudjunk juttatni két darab, többször használatos szájmászokot. Hozzá kell tenni, hogy a Körmenyi Szociális Szolgáltató és Információs Központ munkatársai is több ezer maszkot varrtak és csomagoltak be.

A városvezető kérte a lakosságot, hogy használják a maszkokat a bevásárlásaik során, vagy hivatalos ügyeik intézésekor, és minden olyan esetben, amikor zárt térben tartózkodnak más emberekkel. A veszély-

helyzet kihirdetése óta a kormány mellett az önkormányzat is több korlátozó intézkedést vezetett be, amelynek célja a fertőzés terjedésének megakadályozása, lassítása volt. Mivel Körmenyben továbbra sincs tudomásunk koronavírusos fertőzött személyről ezért elmondhatjuk, hogy a meghozott intézkedések sikeresek voltak. Ehhez azonban kellett a lakosság támogató és felelős hozzáállása is. Mindössze néhány alkalommal volt tapasztalható a városban a fegyelem lazulása, azonban szerencsére az emberek hamar megértették, hogy a meghozott intézkedések az ő, valamint családjuk érdekeit szolgálják - mondta.

Így van ez a piac esetében is, ahol azt tapasztalták, hogy a kormány ál-



tal meghatározott vásárlási időkorlátok nem alkalmazható a piacra vonatkozóan, hiszen teljesen más jellegű árusítás van ott, mint a hagyományos élelmiszer boltokban. Ezért döntöttek úgy, hogy az idősök védelme, valamint a piac normális működése miatt ezt a vásárlási időkorlátot megváltoztatják, és 10-től 12 óráig biztosítják az idősök korosztálynak a területre való belépést. Ennek kapcsán a tapasztalat az volt,



hogy az emberek egy része nem akarta tudomásul venni, és nem akarta megérteni, hogy erre azért van szükség, hogy az idősebbeket még inkább óvni lehessen a vírus elleni fertőzéstől. A polgármester hangsúlyozta, hogy bízik benne hogy a továbbiakban már gördülékenyebben megy majd a vásárlás a piacon és mindenki megérti, hogy a meghozott intézkedések a körmenyi emberek érdekeit szolgálják.

A kormány úgy határozott, hogy május negyedikével feloldja a kijárási korlátozásokat vidéken. Ezek természetesen érintik a körmenyi intézkedéseket is, amelyek egy részét szintén visszavonták. Az eddigi korlátozások helyébe viszont új védekezési előírásokat vezettek be. Ennek értelmében például országosan kizárólag maszkban lehet belépni a boltok, vendéglátóhelyek és üzletek területére.

Május 5-től azonban minden körmenyi játszótér és sportpálya ismét szabadon használható, azokat újra birtokukba vehette a lakosság a megfelelő higiéniai szabályok betartásával.

Továbbra is érvényben maradt az Öregek Napközi Otthonában, valamint az Unger László Idősök Otthonában elrendelt ki- és bejárás tilalom. Oda most is csak a város alkalmazásában álló személyek léphetnek be. A bent lakók ellátásáról a helyi önkormányzat gondoskodik.

Bebes István, arra kért mindenkit, hogy kövesse figyelemmel a kormány és az önkormányzat tájékoztatóit. Mint fogalmazott: bár a védekezés első szakasza lezárult, továbbra is szükséges betartani az előírásokat, a higiéniai szabályokat és a szociális távolságot. ■ MP

FOTÓK: JT/archív

Fontos, hogy akit kiválasztottak, az részt is vegyen a tesztelésen

A Pécsi Tudományegyetem értesítette a körmenyi városvezetőt, hogy a koronavírus-járvány kiterjedéséről és az új típusú koronavírusos fertőzötté váló számáról.

Ebbe a vizsgálatba véletlenszerűen kerültek bele polgárok és az értesítés szerint körmeniek is vannak közöttük, összesen 29-en. A körmenyi önkormányzat rendki-

tében szólítják meg az egyetemeket, hogy pontos képet kapjanak a járvány kiterjedéséről és az új típusú koronavírusos fertőzötté váló számáról.

Ebbe a vizsgálatba véletlenszerűen kerültek bele polgárok és az értesítés szerint körmeniek is vannak közöttük, összesen 29-en. A körmenyi önkormányzat rendki-

vül fontosnak tartja, hogy a kiválasztott és kiértesített körmeniek vegyenek részt ebben a felmérésben ami nagyon fontos információt fog jelenteni Magyarország számára. A mintában szereplő minden egyes résztvevő kulcsszerepet játszik a járvány elleni küzdelemben, mivel sok hozzá hasonló embert képvisel, nem melleleg a mintába

bekerültek megtudják, ha esetleg a koronavírussal érintettek lennének. Azt kéri tehát a kiértesített, kiválasztott körmeniektől, hogy vegyenek részt a felmérésben.

Minden megkeresett személy több mint 500 magyar embert reprezentál - ha a felmérésben nem vesz részt, akkor ennyi embert nem lesz aki megjelenítsen. ■ MP

Hódít a kocka forma és a vintage stílus, a fehér váz, színes szövetekkel

A régeből új lesz a fiatal kárpitosmester műhelyében

Horváth Imre kárpitosmester munkája rendkívül sokoldalú. Nemcsak a bútorok szövetét újítja meg, hanem sokszor a szerkezetét is. Emellett járműbelsőket teljes kárpitozását is sokszor bízzák rá, nem is beszélve olyan régi bútordarabokról, amelyek a tulajdonosaik szívéhez nőttek és felújításuk szinte már művészi gondtal és pontossággal történik.

Horváth Imre kárpitosmester műhelyében pontos helye van mindennek, a rend uralkodik. A varrógépet, a tűzőgépet és a különféle kéziszerszámokat azonnal felismeri a magamfajta laikus. Imre azt mondja, ennyi elég, ezekkel nyugodt szívvel elindítható egy vállalkozás. Neki egy tisztázógép még jól jönne, tervben van, hogy beszerez egyet a közeljövőben. A Nyírfa utcai családi ház meghosszabbításában egyébként nagyszobányi területen dolgozik a mester, itt varázsol régi bútorból, járműbelsőből újat. Imre halogyi származású, tudatosan készült kárpitosnak, úgy emlékszik, egy bemutatón tetszett meg neki ez a szakma.

– Amikor én kezdtem tanulni a kárpitos szakmát – vagyis lassan húsz éve – még 12–15 tanuló volt egy évfolyamban. Mostanra ez megváltozott, alig akad egy-két jelentkező, pedig a szakma szép és nagyon sok lehetőség van benne. Nem utolsó az sem, hogy ki lehet élni a kreativitást, antik bútorok esetében megtalálhatjuk a művészi szinten lehet és kell is dolgozni. A kárpitos munkának egyébként két fő ága van, az egyik a hagyományos, a másik a modern kárpitozás. Előbbi egyre ritkább, hiszen kevesen jutnak hozzá régiségekhez, antik bútorokhoz. A mestervizsgámon az én műremekem egy antik szék volt, amelyet a szombathelyi múzeumtól kaptam restaurálásra, felújításra. A szakma másik része, amely manapság sokkal jelentősebb, a modern kárpitozás, ide érte a bútorok, járműbelsőket, így például autók, teherautók és akár helikopterek kárpitozását is. Szeretem a kihívásokat, a legnagyobb munkám eddig talán egy Rolls-Royce volt, amelynek a teljes belső terét kárpitoznom kellett a tetőtől kezdve az ülésekig át egészen a szőnyegekig. Cabrio típusú autó lenyitható tetejét is csináltam már, ez szintén nem tartozott a könnyű munkák közé.

Imre az érettségi és szakmai bizonyítvány megszerzése után egy ideig – szinte az iskolapadból kike-

rülve – gyakorlati oktatóként dolgozott a Rázsó Imre Szakközépiskola és Szakképző Iskola kárpitostanulóival.

Egy véletlen, tragikus eset folytán kerültem a Rázsóba. A kárpitosok szakmai oktatója, Nagy Tibor – aki *Györfi Erzsébet* mellett meghatározó tanárom is volt – bal esetben elhunyt, így azonnal kellett valaki a helyére. *Egyed Gyula* igazgató úr engem keresett meg, hogy vállaljam az oktatói munkát. Igent mondtam, és tizenhárom évig az iskolában dolgoztam. Nagyságrendileg 60–70 tanuló lehetett az évek során, de úgy tudom, hogy sajnálatos módon szinte senki nem maradt meg a szakmában. Talán az előfordul, hogy egy-két bútort megcsinál valaki közülük otthon, de vállalkozásként műhelyt nem tart fenn senki. Annak viszont örülök, hogy az oktatói munkám során sikerült a tanműhelyt felfejleszteni, például varrógépet, hímzőgépet is vettük. Az évek során többféle hívtak vizsgáztatni, így láthattam, hogy egyre kevesebb a kárpitostanuló.

Imre az oktatói munka után rövid ideig egy szombathelyi cégnél dolgozott, itt konyhák beépítésével foglalkozott, mert a fa megmunkálása sem áll távol tőle. Aztán másfél éve elindította saját vállalkozását, ő a Körmenten működő négy-öt kárpito-



tosmester közül a legfiatalabb, mindössze harmincöt éves.

Nem érzem, hogy lenne konkurenciaharc, inkább segítjük egymást, ahogyan lehet. Munka akad bőven, mert az emberek ragaszkodnak a bútoraikhoz, szeretik ugyanazt a formát látni, ugyanazon a megszokott helyen. Éppen ezért nem vesznek újat, inkább áthúztatják, felújítatják a bútorokat. Igazából most már annyiféle anyag van, hogy a fantáziának semmi nem szabhat határt. A legtöbben – főleg a gyermekes családok – a vízzel könnyen tisztítható anyagokat keresik. A műbőr nagy népszerűségnek örvend, de igazi bőrrrel is dolgozom, bár utóbbi azért nem olcsó mulatság. Ráadásul nagy az anyagvesztés is és nulla százalékos a hibázási lehetőség, hiszen a bőrben a tünnyom ott marad, nem lehet felbontani és újra varrni. Ugyanígy ritka a korábban sokszor használt lőszőr is, ma már csak elvétve dolgoznak ezzel a kárpitosok. Az emberek amúgy a színeset kedve-

lik, hódít a kocka forma és a vintage stílus, a fehér váz, színes szövetekkel. Most nagyon megy a 3D-s falikárpit is, amit a megrendelők többnyire szintén színes anyagokból kérnek. A szöveteket egyébként kopásállóság alapján minősítik, emellett a közintézményekben, éttermekben nagyon fontos szempont az is, hogy milyen az anyag éghetősége.

Imre felesége, *Kati* is félig-meddig szakmabeli, ő könnyűipari mérnökként végzett, ruhaipari szakon. Varrni ő is tud, de Imre jobban szeret, így Kati jobbára minőségellenőr a kárpitosműhelyben. Kisfiuk, a hat éves *Benedek* már besegít a kisebb munkákba, például a bontásba. Ha két-három kisebb kapesot kiszed, akkor már nagy sikerélménye van. Egy kisebb műhelyt is kikövetelt magának, hiszen a papának is apának is van, neki miért ne lenne.

Nem mondom azt, hogy könnyű szakmám van, hiszen nagyon sok az aprólékos munka, de én rendkívül türelmes ember vagyok, velem egy jót veszekedni sem lehet. Sok helyről jönnek hozzám, nemcsak Vas megyéből, hanem távolabbról is. Úgy fogalmaznék, hogy szájhagyomány útján terjedek, meg hát a közösségi oldalon, ami nélkül ma már nem létezik vállalkozás. Most éppen egy nőgyógyászati széket újítok meg szombathelyi orvosoknak, de nemrég antik rokkantkoesit hoztak hozzám és egy békefotel is volt a munkáim között. Utóbbit nemcsak kárpitoztam, hanem a bútor karfáját is újraálmodtam. Szóval ez nem egy unalmas és monoton munka, ahogy sokan hiszik, és szerencsére engem mindig megtalálnak a kihívások.

■ TJ

FOTÓK: JT

A Nemzetközi Magyar Fotó 7-hez csatlakoztak körmenti fotósok is

Sokan voltak kíváncsiak a különleges, virtuális tárlatra

A Magyar Fotóművészek Világszövetsége 2015-ben szervezte meg először a fotó7 programsorozatot, azzal a szándékkal, hogy felhívja a művészetkedvelő közönség figyelmét a magyar fotográfia sokszínűségére, gazdagságára, tagjainak művészi, szakmai munkájára, a szövetség tevékenységére és a nemzeti összefogásnak a fontosságára.

Az országos kezdeményezéshez csatlakozott a körmenti 3 F-K Fotóklub is Fekete Tamás és Károlyi Barnabás képviselésével. A tárlat a fotóklub YouTube csatornáján és a Facebookon volt látható a Magyar Fotóművészek Világszövetsége oldala mellett.

Az április végére, május elejére szervezett fotóhétfő időpontjának apropója az, hogy hazánkban az első Amateur fotókiállítás 1890. április 30-án nyílt meg Budapesten. A fotó7 programjaival pedig a magyar fotográfiaért sokat tevő neves tudós, művész, közszereplő elődökről szeretnének megemlékezni.

Idén a virtuális kiállítást, a hétköznapi életet erősen korlátozó, koronavírus világjárvány indokolta. Az amatőr fotóművészek többségének még mindig rangosabb és megtehetőbb a hagyományos módon, művelődési központokban, ünnepélyes keretek között megnyíló fotókiállítás, mint a virtuális térben zajló, bármikor ismételtelen megnézhető fotótárlat. Pedig egyre több világhírű múzeum kiállítása és hazai fotótárlat, képgyűjtemény tekinthető meg on-line formában is-írta a tárlat bevezetőjében Fekete Tamás, a Pannon Régió alelnöke. Mint fogalmazott: a térbeli élményt is adó VR-al, a virtuális valóság élményével egyre többen és többször találkozhatunk. A technikai feltételei már adottak, csak a metodikáját kellene mind többünknek elsajátítanunk és máris egy új világ ajtaja nyílna meg előttünk. Ezen a virtuális ajtón először a high-tech világával barátságban levő, számítógépeket, okos telefonokat, közösségi médiát jól ismerő és kezelő fiatalabb generáció fog belépni. Aki már VR szemüveggel a fején végignézett egy Modigliani kiállítást, az nem fogja elfelejteni az ott kapott élményt. Az internet, a YouTube, facebook, instagram és más közösségi médiák, az 5G adatátvitel még sok, eddig még nem tapasztalt lehetőséget rejt magában. Így a virtuális fotókiállításokét is.

El kell fogadnunk, hogy a tizenéves, huszoneves fiataloknak más a

anyagait. Legyen az a Mai Manó, a Capa Center, a Múcsarnok, az erdélyi Homorod, vagy a Biatorbágyi Fotóklub virtuális kiállítása.

A körmenti 3FK Fotóklub két tagját is soraiban tudó Pannon Régió fotóművészeinek alkotásait bemutató tárlat, nem akar, nem tud versenyezni a nagy tapasztalátú, on-line tartalmakat előállító szervezetekkel, csak a figyelmet szeretné felhívni, hogy lehet másképp is fotókiállítás tartani, nem csak hagyományos módon.

A kiállítás alatt megszólaló zenét, a Pannonica című művet a Bécsben élő Aba-Nagy Zsuzsanna zeneszerző és hárfaművész bocsátotta a fotósok rendelkezésére – a Londonban élő Rács Andrea közreműködésével, ami telitalálatnak bizonyult, mintha erre komponálódott volna. ■ MP

FOTÓK: KÁROLYI BARNABÁS- FEKETE TAMÁS/ARCHIV



Több mint 700 millió forint jut Körmend számára a térség árvízvédelmi kiépítését támogató projektből

Kármegelőzés gátépítéssel – jelentősen nőhet a jövőben a város árvízi biztonsága

„Rába-völgy projekt, a térség árvízvédelmének kiépítése” a címe annak a programnak, amelynek kedvezményezettje az Országos Vízügyi Főigazgatóság, konzorciumi partnerei a Nyugat-dunántúli Vízügyi Igazgatóság és az Észak-dunántúli Vízügyi Igazgatóság.

A száz százalékban támogatott projekt több mint 3 milliárd 590 millió forintos európai uniós forrásból gazdálkodhat. A Nyugat-dunántúli Vízügyi Igazgatóság ebből az összegből több mint 2 milliárd forintot költhet védművek építésére, felújítására, a térség árvízvédelmére három, állami védtöltéssel védett városban, Körmenden, Szentgotthárdon és Sárváron. A projekt 2018 májusában indult az előkészítő munkálatokkal, köztük például a terület löszmentesítésével, a kiviteli tervek készítésével, a terület kisajátításával, a régészeti munkákkal. „Mindez sok időt vett igénybe, így az érdemi kivitelezés 2019 második felében indulhatott el és 2021 márciusában végződhet. Ám lehet, hogy a hosszabbítás is szóba jön, mert a koronavírus-helyzet, ahogy az országban a többi projektnek, úgy ennek az előrehaladását is nehezítette” – mondta Gaál Róbert, a Nyugat-dunántúli Vízügyi Igazgatóság igazgatója, akit arra kérünk meg: ismertesse a projekt céljait és azt, hogy Körmendet érintően milyen elemeket tartalmaz a fejlesztés.

Az igazgató előljáróban elmondta: az átfogó cél a klímaváltozás következtében jelentkező szélsőséges időjárási események káros hatásainak csökkentése. A program a Rába-völgyi komplex vízgazdálkodási fejlesztések összehangolt, elfogadott fejlesztési koncepciója, amely szervesen illeszkedik a Víz Keret Irányelvhez, az Árvízi Irányelvhez és a Nemzeti Környezetvédelmi Programhoz. A tervezett fejlesztések meghatározása során figyelembe vették a szakemberek a fentiekben a Rába folyógazdálkodási tervét is, amely széles körű társadalmi egyeztetéssel készült el. Az árvízi kockázat mérséklése érdekében a tervezett beavatkozások biztosítják a meglévő árvízvédelmi szakaszok egyszálárdságának megteremtését a jogszabályi előírások mértékéig, a védművek előírás szerinti kiépítését, a mőtárgyak fejlesztését, a medrek vízlevezető ké-

pességének javítását az ökológiai szempontokra is figyelve. Az árvízvédelmi szakaszok tervezett fejlesztése biztosítja a lakott területek árvizek elleni védelmét, ezzel csökken a térségek, így a körmendi árvízi veszélyeztetettség is. Ezzel az érintett települések lakóinak épített és természeti környezetének biztonságossá válik. A fejlesztés megvalósulásával, azaz például a meglévő védművek előírások szerinti fejlesztésével a vízkárelhárítás hangsúlyja áthelyeződik a költséges és kiszámíthatatlan veszélykezelésről a kiszámítható és tervezhető megelőző intézkedésekre. Ezzel kockázat-megelőző ár- és belvízvédelem alakul ki a mai, elsősorban vészhelyzet-elhárításra építő tevékenység helyett. A projekt a többi között tartalmaz árvízvédelmi támfalmagasítást, töltésfejlesztést, magasítást és megerősítést, töltésáthelyezést, valamint javítja a hullámtér áteresztőképességét is. Az árvízvédelmi fejlesztés elsődrendű célja a Rába-völgyben élő lakosok és az ott található javaik védelme az árvizekkel szemben és a jövőbeni fejlődés lehetőségének megteremtése. Egyszóval a cél a prevenció, azaz a kár, az árvíz megelőzése. A szakemberek abban bíznak, hogy a fejlesztésnek köszönhetően az árvízvédelmi művek biztonságosabbá, az árvízkárok megelőzhetővé válnak, a nagyobb biztonság pedig hosz-



szabb távon elősegítheti a térség gazdasági fejlődését.

A projekt létrejöttében tehát a klímaváltozásnak is szerepe volt, ahogy már szó volt róla. Gaál Róbert ennek kapcsán egy több mint ötvenéves eseményre utalt először. Többen emlékeznek a Rába völgyében 1965-ben pusztító árvízre. Az akkor mért árvízi szint volt a mértékadó az árvíz elleni rábai védekezésben, több évtizeden át. Am azóta országosan is felülvizsgálták a folyók mértékadó árvizeinek szintjét és ezek emelkedését mutatták ki a statisztikai számok, a Rábánál is. Azaz mára jelentősen magasabb árvízszintet tartanak számon az 1965-öshöz képest. Ehhez a meg-

emelkedett árvízszinthez kell méretezni a fejlesztéseket és a töltésképzést a Rába mentén. Egy modellezés és felmérés szerint a megemelkedett árvízszint miatt a már a meglévő védművek sem megfelelő biztonságúak a magasságuk miatt, és új védművek is szükségesek a Rába völgyébe a teljesebb védekezéshez. „Ennek első lépése ez a fejlesztési projekt. A megelőzés a legfontosabb” – jelentette ki az igazgató.

A mértékadó árvízszintről még azt kell tudni: a százévenként egyszer előforduló legnagyobb árvíz szintjét jelzi. Ez a mértékadó árvízszint az egész Rába mentén meg van határozva. Ehhez viszonyítva kell minden fejlesztést, védművet, völgyet keresztező utat tervezni, alakítani, építeni.

Az úgynevezett mértékadó árvízszint fölött még egyméteres magassággal kell hogy rendelkezzenek majd a védművek. Ennek most sem magassági, sem keresztmetszeti értelemben nem felelnek meg a körmendi védművek, ezért kell ezeket fejleszteni. Gaál Róbert a körmendi fejlesztésekről részletesebben is beszélt. Az egyik leglátványosabb elemnek a jobb parti töltés megerősítése számít majd. Átépitik az úgynevezett Büdös-árokban lévő szivattyútelepet, korszerűsítik a zsilipeket és elbontják a jobb parton, a 86-os főút hídja

alatti szakaszon lévő úgynevezett „depóniát” is. A fejlesztés keretében Körmenden Szentgotthárdon és Sárváron is felújítják a szakaszvédelmi központokat.

„Az állami védtöltések fejlesztésével jelentősen nő Körmend árvízi biztonsága is. Az új mértékadó árvízszinttel levonuló árhullám biztonságos levezetése érdekében a fejlesztéseket el kell végezni” – hangsúlyozta ismét az igazgató. Árvízkor védekezési munkával is meg lehet akadályozni a pusztítást. Jó példa volt erre néhány éve a dunai árvíz elleni védekezés. Ám a Rába völgyében más a helyzet, a folyó gyors, árvíz esetén kevés a védekezési előny. A biztonságot ezért inkább a megfelelő mértékűen kiépített védelmi művek, az árvízi töltések kiépítése, azaz a megelőzés tudja adni a Rába mentén élőknek, így a körmendieknek is.

A körmendi terveket részletezve az igazgató elmondta: több mint 700 millió forint jut a körmendi fejlesztésre. Két típusú munkát kell elvégezni az árvízi védekezéssel kapcsolatban a szakembereknek. Az egyik, ami az árvízszintet csökkenti. A másik típusú fejlesztés a védműmagasítás.

Az árvízszintcsökkentő fejlesztésre példaként a depónia elbontását említette a vízügyi szakember a Hegyaljai úti vashídnál, a 86-os út

Felállították a májusfát

A Rába parti településen két helyre állította fel a tavasz és az újjá-születés szimbólumát a Béri Balogh Ádám Táncegyüttes a napokban.

Az egyiket a Batthyány kastély udvarán, a másikat a katolikus templomnál lévő Óreg iskola mellett. A korona vírus járvány miatt valószínű, hogy az idei májusfa kitancolás a hónap végén elmarad, de az egyesület tagjai már előrevetítették jövő évi jubileumi rendezvényüket, amikor is fél évszázadosá válik a májusfa kitancolás hagyománya.

FOTÓK: JT



POGÁCS MÓNIKA

FOTÓK: JT/archív

A Styl megszűnése, vagyis 2003 óta üresen állt Körmen egyik monumentális épületkomplexuma, most azonban változni látszik a helyzet

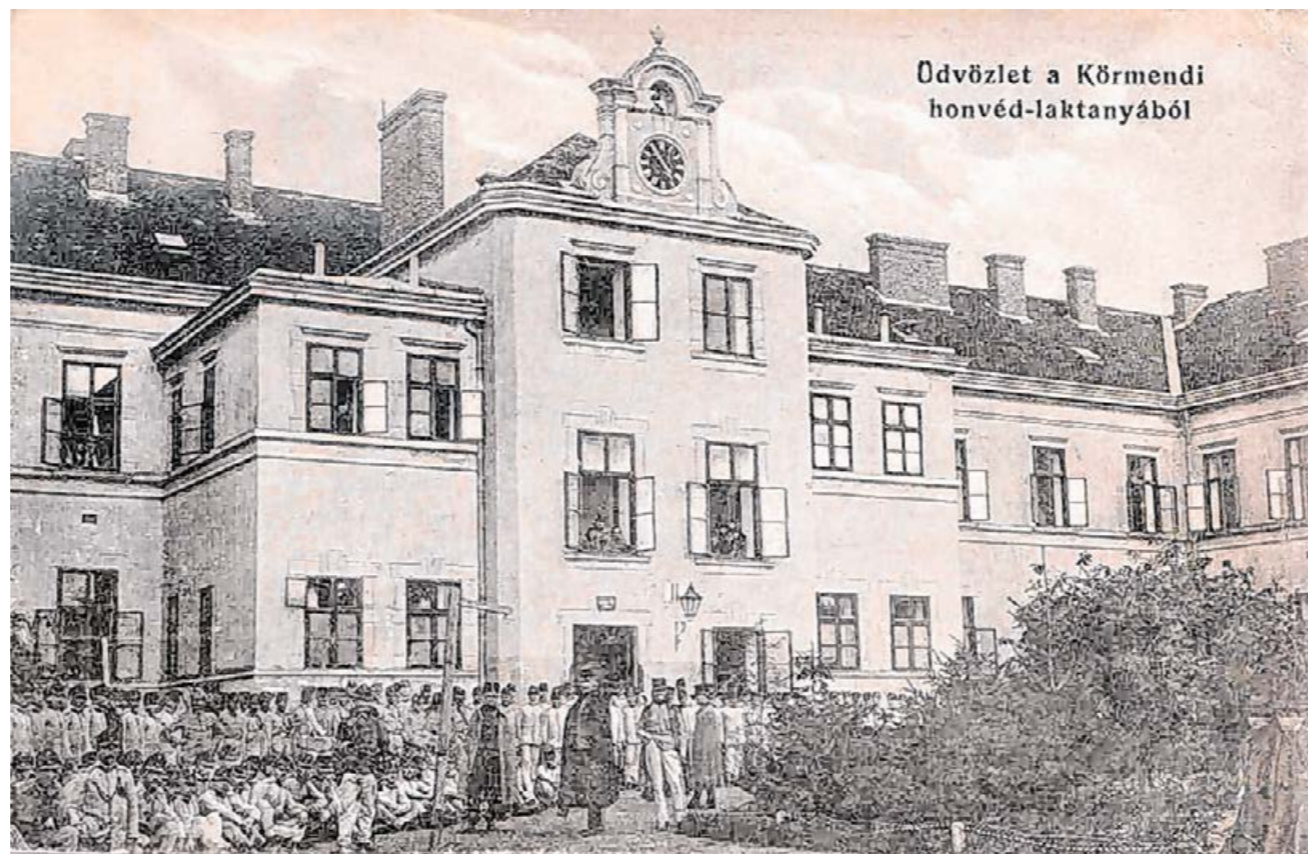
Újjászületés: egykor honvédlaktanya, majd ruhagyár volt, most lakópark lesz a Hunyadi úti épületből

A körmendi Hunyadi utca végén, a vasút közvetlen közelében új lakópark épül. Valaha honvédlaktanya volt ezen a helyen, később a Styl Ruhagyár működött a többszemes, monumentális épületben.

Elindulhatunk onnan is, hogy a Hunyadi utca Körmen egyik legszébb utcája. Igazából a városba érkező, Rába-hídig tartó Hegyaljai utca meghosszabbítása is lehetne, ha nincs a Batthyány-kastély, amely megtöri ezt a folytonosságot. De legyünk őszinték, nagyon jó, hogy megtöri. A látvány nem szokványos, sőt, mondhatni ritka: egy kastély áll a város közepén, amely tekintélyt parancsol és súlya van, nemcsak a belváros képének alakításában, hanem Körmen történetében is, hiszen Körmen olyan család birtokában volt, amely több neves embert – politikust, feltalálót, tudóst, orvost, hadvezért, mecénást – is adott Magyarországnak. A történelmi épületegyüttes évszázadok történetét őrzik, de szerencsére nem ez az egyetlen ilyen a városban. Azt például kevesebben tudják, hogy a Hunyadi utca végén valaha honvédlaktanya állt, amelyet a 19. század utolsó éveiben építetett a város honvédelmi minisztérium ajánlására. De ugorjunk vissza másfél évszázadot az időben. Az 1870-es években Körmenben, a régi laktanyában – ami a mai Olcsai-Kiss Zoltán Általános Iskola helyén állt – egy gyalogzászlóalj és egy lovasezred 2. osztálya állomásozott. Jó tíz évvel később, az 1880-as évek

végén ezek helyét a nagykanizsai 20. honvéd gyalogezred 3. zászlóalja foglalta el. A laktanya állaga azonban az 1890-es évek végére nagyon megromlott, ráadásul az itt állomásozó katonaság számára is szükség bizonyult, ezért égető fontosságú lett egy új kaszárnya felépítése. Körmen akkori vezetése mégis megdöbbenéssel értesült arról 1896 nyarán, hogy a honvédelmi minisztérium egyszerű és könnyen érthető ultimátumot adott: ha a város nem épít új laktanyát, a zászlóaljat áthelyezik Nagykanizsára. A körmendi képviselő-testület ezt mindenképpen meg akarta akadályozni, így 1897-ben arról határozott, hogy a követelményeknek megfelelő laktanyát megépítik.

Az új épület mindössze együtványra épült fel a régi laktanyától. Az eklektikus stílusú épület terveit Rauscher Miksa szombathelyi építész dolgozta ki, a kivitelezését Frim Jónás helybeli építési vállalkozó végezte el 148 590 forintért. A honvédlaktanya nagyjából egy év alatt készült el, 1898 júliusában adták át és József Ágost főhercegről nevezték el. A következő hónapban a 20. honvéd gyalogezred 3. zászlóaljának 241 katonája már teljesen belakta az új kaszárnyát. Az első világháborúig a városnak még na-



gyon sok gondot okoztak a felmerülő javítások, amelyek gyakran terhelték Körmen költségvetését. 1914 augusztusában a körmendi zászlóalj végleg elhagyta a laktanyát, ezt követően különböző ezredeknek lett az otthona hosszabb-rövidebb ideig a világháború éveiben. 1914-ben például itt állomásozott a galíciai 9. gyalogezred, 1915-ben a dalmát 22. gyalogezred, 1916-tól a

győri 19. gyalogezred pótzászlóalja. Jelentős volt tehát az igénybevétel és a használat, így ez az épület is kezdett lepusztulni. De ez még csak a kisebbik gond volt. A Hunyadi utcai épületegyüttes ugyanis 1944 karácsonyáig volt meg teljes egészében, akkor egy légitámadás során több száz lakóház mellett a kaszárnya egy része is megsemmisült. Emellett sajnálatos módon huszon-

két ember is életét vesztette azon a decemberi napon.

Ezt követően újabb fejezet kezdődött a még mindig monumentális laktanyaépület történetében: az épen maradt részek közül egyiket a körmendi tűzoltóság hasznosította, a másikba pedig a Styl Ruházati Vállalat költözött be 1967-ben. A ruhagyár megalapítása egyébként tizenkét évvel korábbi. Akkor a magyar állam tizenöt szabó kisiparos ösztönzésével megalapította a Női Ruházati Vállalatot, amelynek célja az állami üzleteknek történő termelés volt. Csakúgy, mint minden más gyár esetében Kelet- és Közép-Európában, ahol az anyagokat és a kellékeket a vevők rendelték. Az alapítást követően először férfi felsőruházati termékek gyártása kezdődött meg a vállalatnál. Aztán jött 1960, egy újabb mérföldkő: üzemeltetést hoztak létre, ezúttal Vasváron, és a férfiruhák mellett elindult a női felsőruházati termékek gyártása is.

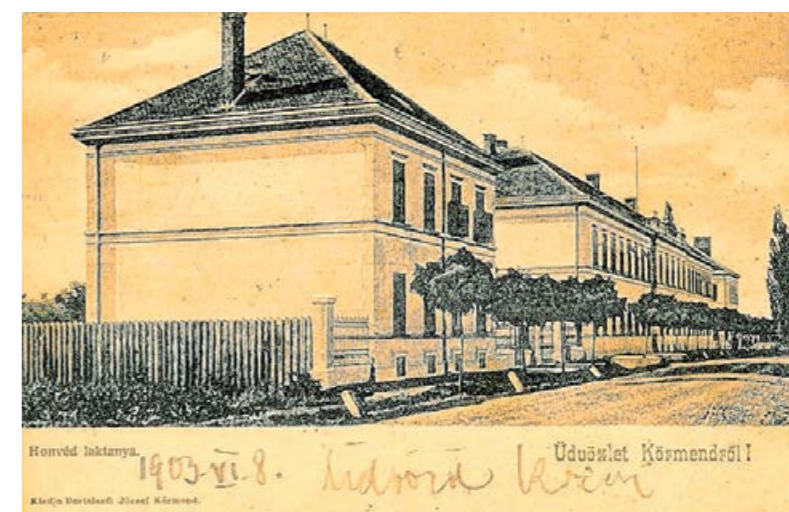
Körmenben 1967-ben kezdődött meg a ruhaipari termelés az említett Hunyadi utcai épületben, ekkor vette fel a vállalat a Styl Ruházati Vállalat nevet. A körmendi gyártás 2003-ig volt folyamatos, abban az évben azonban a többet megélt vasvári



üzemmel együtt bezárták, a nehéz gazdasági helyzetre hivatkozva. Pedig a körmendi szakközépiskola jelentős utánpótlással látta el a ruhagyárt, amely a szakmunkástanulók gyakorlati bázisa is volt egyben. A bezárt gyáregység 225 dolgozójából 134 vállalta, hogy a továbbiakban a vasi megyeszékhelyen dolgozik tovább. Jelenleg már csak egyetlen gyártóüzemet működtet a Styl, ez Szombathelyen található és mintegy félezer ember ad munkát, közte körmendieknek is.

A Styl megszűnése, vagyis 2003 óta üresen állt a Hunyadi utca 45. szám alatt található épületkomplexum, most azonban változni látszik a helyzet. A nehéz lombú, öreg fák alatt, a történelmi, gazdasági viharokat is megélt épületekben alakítanak ki egy új lakóparkot. A tervek szerint 32–85 négyzetméteres lakások lesznek fedett vagy nyitott kocsibeállóval együtt. A beköltözésre sem kell sokat várni, még ebben az évben elkészülhetnek a modern otthonok, amelyeknek a múltja azért nem mindennapi. A komplexum kaszárnyaként évtizedekig több ezer katonai állomáshelye volt, majd egy világszinten ismert, prémium ruhadarabokat gyártó ruhagyár működött benne. De az idő kereke forog, a világ változik. A régiből új lesz, és ez viszi előre Körment. S közben íródik egy kisváros története, történelme.

FOTÓK: JT/archív



A Szigeti veszedelem írója és Körmend között különleges kapcsolat volt

Éppen 400 évvel ezelőtt született gróf Zrínyi Miklós

1620. május 3-án, éppen 400 évvel ezelőtt született gróf Zrínyi Miklós költő, a 17. századi magyar történelem kiemelkedő hadvezére és politikusa. Az évforduló alkalmából az Országgyűlés a 2020-as esztendő Zrínyi-élmékkévé nyilvánította. Az talán kevésbé ismert, hogy a „keresztény világ reménységé”-nek, „Európa jövője letéteményesé”-nek nevezett Zrínyinek voltak körmendi kapcsolatai.

Zrínyi Miklós 1628-tól hat éven át a jezsuiták gráci iskolájában tanult, a szüneteket viszont Lobkowitz Poppel Éva, a Körmendet megvásárló Batthyány II. Ferenc özvegyének németújvári udvarában töltötte. A nagyszony az árva Zrínyi-fiút féltő gondoskodással óvta, az ifjú gróf pedig anyjaként tisztelte Poppel Évát. A fiatal Zrínyi Miklós jó barátságot alakított ki Poppel Éva tíz évvel idősebb fiával, gróf Batthyány I. Ádámmal. Már az első hozzá intézett levelében, 13 évesen kijelentette, hogy „én kegyelmed igaz szívbeli szolgálója és atyafia vagyok, és akarok is lenni, míg Isten éltet”. Ezen nyilatkozata mellett mindaddig, míg Ádám élt, ki is tartott.

Barátságuk az 1640-es, 50-es években a török elleni közös harcban teljesedett ki. Ebben az időszakban hivatalosan béke honolt, és az országgyűlés is tiltott minden harci cselekedetet a végeken. A kanizsai pasák agresszív katonai tevékenység-

ge azonban gyakran harcra kényszerítette Batthyány I. Ádám dunántúli főkapitányt, aki évente egy-két, de inkább több alkalommal is kicsapa a törökre 1500-3000 fő közötti seregével. E portyákhoz gyakran csatlakozott Zrínyi is, aki a horvát báni tisztséget töltötte be. A török elleni harcok szorgalmazója gyak-



ran Zrínyi volt, erre bizonyíték Batthyány Ádámnak írt levele: „ha mi ketten hazánknak nem szolgálunk, hanem henyélünk, véli-e kegyelmed, hogy mind Isten, mind világ ezeknek az talantumoknak el rejtéséért nem pirongat, fedd meg bennünket?” Vagy egy másik harcra ösztönző levelében: „Rabol, éget, ront a török bennünket. Édes Bátyám Uram! Mi nem kicsiny emberek vagyunk, nagy vízben kell halásznunk, nagy fába kell vágnunk fejszénket, az mi ellenségünk romlásával nagy hírrel düljön le.” Természetesen nemcsak a harcban működtek együtt, hanem gyakran tartottak közös mulatságokat. A részegeskedéseiről híres Batthyány Ádám például 1644 júliusában feljegyezte: „Zrínyi Miklós jött ide, ittunk igen”...

Zrínyi és Batthyány atyafiságos barátságának kézzelfogható következménye is lett Körmenden. 1600-ban elesett Kanizsa vára, és Zala vármegye hatósága a törökveszély miatt működése színterét kénytelen volt fokozatosan áthelyezni a nagyobb biztonságot nyújtó Vas megyei Körmendre. A század közepére már annyira megszorodtak a körmendi megyegyűlések, hogy 1652-ben döntöttek a megyeháza felépítéséről. A mai Rákóczi utca és a Hunyadi utca sarkán, a Korona keleti szárnyának helyén építették fel Zala vármegye közgyűléseinek



és törvényszékeinek székhelyét, azaz a megyeházát. Abban, hogy Körmendre esett a választás, szerepet játszhatott a várost birtokló Batthyány I. Ádám és a zalai főispán, Zrínyi Miklós jó barátsága. A „Szigeti veszedelem” írója és a „téli hadjárat” vezetője gyakran megfordult Körmenden a későbbi Korona szálló elődjében, ahol a megyegyűléseken elnökölt. Ilyen esetekben a várban, esetleg Falusy György tiszttartó vagy Franciscs Gáspár várkapitány házában szállt meg városunkban. A 17. század meghatározó politikus és hadvezére 1664 novemberében hunyt el egy vadkan okozta sérülés következtében.

■ MÓRICZ PÉTER
FOTÓK: DR. BATTYÁNY-STRATTMANN
LÁSZLÓ MÚZEUM/ARCHIV

AlteRába: csak az év változik, minden más maradhat jövőre

Mindenki előtt ismert, hogy semmilyen tömegrendezvényt, még az 500 fő alattiakat sem engedélyeznek hazánkban augusztus 15-ig a koronavírus-járvány miatt. Arról, hogy ez miképp befolyásolja a körmendi nyarak legnagyobb rendezvényét, az AlteRába Fesztivált, a főszervező, *Hegedűs László* nyilatkozott lapunknak.

Az AlteRába Fesztivál az idén július 14-től 18-ig lett volna a Rába-parti Szabadidőközpontban, de a koronavírus miatt bevezetett óvintézkedések most nyáron nem teszik lehetővé a megtartását.

– Mivel az idén nem tarthatjuk meg az AlteRába Fesztivált, így az a legkézenfekvőbb megoldás, hogy át-
visszük a következő évre. Így tiszteletben tartjuk azokat a rendezvényeket, amelyek alapból augusztus 15.

utánra szerveződtek, ez így korrekt. Ez azt jelenti, hogy jövőre július 13. és 17. között, változatlanul keddtől szombatig fog tartani, és olyannyira az idei program valósul majd meg, hogy sem a fellépők névsora, sem a fellépések időszávjai nem módosulnak. Az idén megvásárolt napjegyek és bérletek természetesen jövőre is érvényesek maradnak, ami azért jó hír, mert már biztos, hogy 2021-ben nem lesznek drágábbak sem a jegyek, sem a bérletek. Minden aktuális információ megtalálható lesz a honlapunkon és Facebookon is az AlteRábával kapcsolatban.

– Mit tehet az, aki a jegye visszaváltását kéri?

– Aki szeretné visszaváltani, természetesen megteheti, a visszaváltás módjairól mindenkit értesíteni

fog e-mailben a jegyének, bérletének az értékesítője, és harminc nap áll majd a vásárló rendelkezésére, hogy döntést hozzon. Van egy olyan tervem, hogy az idei év végén alteRábás zenekarokkal tartunk egy kétnapos rendezvényt a Városi Sportcsarnokban, amire például az AlteRába napjegyei is felhasználhatók lesznek. Ennek a pontos programját még a visszaváltás harminc napja alatt közzéteszük.

– Ha augusztus 15-e után feloldják a korlátozásokat, akkor még lesz esély valamilyen zenés rendezvényre a Rába-parton?

– Az már biztos, hogy sajnos a Vas-Ma-Rock Fesztivál elmarad, de sokak öröme a Rábastock remélhetőleg már a nyár végén lebonyolítható lesz.

– Az elmúlt napokban mindennél sorra mondják le a fesztiválokat. Az AlteRába jövőre halasztása mivel jár?

– Az ország összes fesztiválja nagyon nehéz helyzetbe került a járvány miatt, nemcsak mi. A vírushelyzet miatt a szponzoraink hatvan százalékát veszítettük el, de az is az igazsághoz tartozik, hogy maradtak olyan támogatóink, akik eddig is segítettek a fesztivált és most nem kérik vissza a támogatásukat, mivel pontosan tudják, hogy milyen nehéz helyzetbe kerültünk anyagilag, hiszen az előkészítés már novemberben elkezdődött, és mint mindig, ez is jelentős kiadásokkal járt. Hatalmas köszönet illeti őket azért, hogy ezt megértik, és továbbra is mellettünk állnak.

■ CST

csodasmagyarorszag.hu

Vigyázzunk egymásra, és sikerülni fog!

#visszajövök



MAGYARORSZÁG
A CSODÁK FORRÁSA

MAGYAR
TÜRSZTIKAI ÜGYNÖKSÉG

A mozgás és tánc megszerettetését nem lehet elég korán kezdeni

A balett nem könnyű, de sok mindenre megtanít

A gyermekeknek szóló, mozgásos foglalkozások palettáját színesíti a balett, amely néhány éve Körmenden is elérhető Mikita-Veres Anett balettoktató jóvoltából.

Mikita-Veres Anett nyolcéves korában Miskolc mellett, Arnóton kezdett el balettozni szakkor keretében. Az órákon klasszikus és jazzbalett alapokat tanult, ami nagyon megtetszett neki. Hamar eldöntötte, hogy felnőttként tánccelet tanítással szeretne foglalkozni. Célirányosan tanult tovább, előbb Nyíregyházán, majd Budapesten. A diploma megszerzése után párja – aki azóta már a férje – képesen került Szombathelyre. Előtte soha nem járt a vasi megyeszékhelyen, de hamar otthon érezte magát a városban. Tíz éve annak, hogy első balettcsoportját elindította Anette Balett néven. Először csak Vépen és Táplánszentkereszten, majd a kezdeti sikereken felbátorodva 2011 szeptemberében Szombathelyen is. Rá egy évre egy kedves, segítőkész házaspár invitálására jutott el Pinkamindszentre, és még abban az évben Körmenden és Egyházaskötecsényre is tudott foglalkozásokat indítani.

Körmendre először 2012 őszén kerültem, amikor az ovis balettfoglalkozásoknak kerestem helyszíneket. A Mátyás Király Utcai Óvodában kaptam lehetőséget a balettfoglalkozások beindítására. Az akkori csoport nagyon ügyes volt és lelkes. Van olyan, aki még a mai napig tanítványom, ő Horváth Anna. Akkoriban ismerkedtem meg Kőháznéné Fashing Anikóval, akinek az óvodásait több évig tanítottam. Anikó észrevételei szerint a balettfoglalkozások több szempontból fejlesztően hatottak a gyerekekre, nemcsak mozgásuk ügyesedett, tartásuk szépült, hanem magabiztosabbak is lettek. Egy-egy óvodai műsorban határozottabb lett a kiállásuk, könnyedén szerepeltek – mondta Anett, aki az ovisban egy évig tartott balettorákat, majd Pinkamindszentre költözött, az IKSZT táncterme, ahová követték a tanítványai. Szép éveket töltöttem Pinkamindszenten. A környékbeli településekről – Körmendről, Magyaránadaljáról, Iváncról, Csákánydoroszlóból, Szentpéterfáról – nagyon sok

növendék gyűlt össze. A gyerekek a szívemhez nőttek, az összes évzáró előadásomhoz lelkesen csatlakoztak a szüleikkel együtt. Itt 2016 nyaráig, a kisfiam születéséig oktattam.

Anett egy év kihagyás után viszonylag hamar, 2017 őszén újra munkába állt. Annak ellenére, hogy nagyon szerette a pinkamindszenti csoportot, le kellett mondania erről, mert nagyon sok időt vett volna el a családjától. Így a bázis Szombathelyen lett, ahol saját tánctermet alakított ki a férjével, majd új helyszínen, az MMK-ban is elkezdett órákat tartani. Aztán az út megint Körmendre vezetett, 2019 őszén Kőháznéné Fashing Anikó hívására visszatért, ezúttal a Dr. Batthyányné Coreth Mária Óvodába. Az óvoda mozgásos foglalkozásai között felszabadult egy hely, így Anikó a korábbi tapasztalatokra alapozva a klasszikus balett gondolt, és egyben rá is. Mivel az én kisfiam is óvodát kezdett szeptembertől, ismét több időm lett, és örömmel elfogadtam a megkeresést. Nagyon jó csoport jött össze, február elején már alkalmunk nyílt egy bemutató órára is. Tavasszal pedig a Partium Alapfokú Művészeti Iskola részéről Korbacsics Tibor keresett meg az iskola jövőbeli terveivel, amelyek megvalósításában számítanak a közreműködésünkre. Így hirdettük meg a Balett Kóstolót nyitott órákat, amelyekre bárki eljöhett. Sajnos, a kialakult járványhelyzet miatt most mindkét helyszínen szünetel az oktatás, de reméljük, mihamarabb visszatérhetünk a megszokott kerékvágásba.



Anett szerint a mozgás és tánc megszerettetését nem lehet elég korán kezdeni.

Nálunk 3–4 éves kortól indulnak a foglalkozások, de van egy 2,5 éves tanítványom is. A legkisebekenél nagy hangsúlyt kap a játékoság, az utánzó mozdulatok, a szituációs, beleéléses táncgyakorlatok. Iskola előtt állóknál külön figyelünk arra, hogy a balettos feladatokkal fejlesztjük a nagymozgásokat, a keresztmozgásokat, a térbeli tájékozódást, amelyek nagy szerepet játszanak például az írástanulásnál. Hat-hét éves korban a lányok elkezdnek megismerkedni a klasszikus balett alapkar- és lábpozícióival, kifejezéseiével. Később, nagyjából nyolcéves kortól már összetettebb, bonyolultabb mozgáskombinációk formájában gyakorolunk velük, a klasszikus balett metodikája szerint. A megfelelő alapozást nagyon fontosnak tartom: az izomzat erősítésére, a test rugalmasságának fejlesztésére és az egyensúlyérzék stabilizálására nagy hangsúlyt kell fektetni.

A balett sok mindenre megtanít – folytatta Anett –, például a testre-

szek összehangolására, a keceses, lágy mozgásra, ami mögött igencsak nagy izommunka és belső tartás áll. De a fegyelem, az összpontosítás, a saját határok megismerése és azok átlépése is ide sorolható.

Anett arra törekszik, hogy a gyerekek felszabadultan és örömmel járjanak az órákra, hiszen göresős, merev testből nehéz rugalmasságot, lágy-ságot formálni. Ugyanakkor próbál nagyon következetes lenni. A gyerekeket rendszerhez szoktatja, hogy megtanulják, mikor kell odafigyelve, minden energiát beleadva koncentrálni és mikor van lehetőség lazításra vagy akár bohóckodásra.

Előfordult, hogy egy-egy tanév erejéig fiúk is csatlakoztak az órához, ők többnyire odajáró lányok testvérei voltak. Egy ideig csak elkísérték a testvéruket, a tánctermen kívül várakoztak, majd hallva a lányok jókedvét, kedvet kaptak ők is. Van, aki a balettórán szerzett alapokat később társastánc-foglalkozásokon hasznosította.

A kisebbek számára a koncentráció, a figyelem megtartása elég nehéz feladat, de a nagyobbaknál is előfordul ez egy hosszú, fárasztó iskolai nap után. Ezért Anett úgy építi fel a balettórákat, hogy egy hosszabb összpontosítást igénylő mozdulatsor után játék, szabad tánc vagy a kreativitás kibontakoztatását célzó feladat következzen. Igyekszem az órákat különböző eszközökkel, például babzsákkal, kendővel, szalaggal változatossá tenni, illetve szeretem például egyensúlyozó koronggal, nyújtógumival több irányból is fejleszteni a gyerekeket. Az órák fontos részét képezi a zene, hiszen mindig zongorázásra gyakorolnak és klasszikus zenére táncolnak a gyerekek.

A balett nem könnyű, vannak olyan feladatok, amelyek a rugalmasságot, hajlékonyságot fejlesztik, ezek fájdalommal járnak. Nem túl kellemes gyerekként ezt érezve tovább csinálni a gyakorlatot. De azt gondolom, hogy megfelelő testtudattal, odafigyeléssel, figyelve a testünk minden jelzésére, bármennyig lehet balettozni. A fontos az, hogy jóleszen a mozgás és a megmaradjon a tánc öröme.

■ TJ
FOTÓK: JT



KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

GAZDASÁGVÉDELMI AKCIÓTERV



Bértámogatás

a veszélyeztetett munkavállalóknak

EGYETLEN MAGYAR SINCS EGYEDÜL.

Döntött az MKOSZ

Ülésezett és döntött a jövő évi bajnokságok kezdetéről hétfőn a Magyar Kosárlabdázók Országos Szövetségének (MKOSZ) elnöksége.

A vírushelyzet ismeretében két kezdési dátummal, október harmadikával és október 31-ig kalkulál a szövetség a női és a férfi A-csoport jövő évi versenykiírása kapcsán. Amennyiben a bajnokságot október 3-án el lehetne kezdeni, akkor a férfiaknál rövidített középszakaszt terveznek kevesebb mérkőzéssel, ha csak a későbbi időpontban indulhat a bajnokság, akkor viszont nem rendeznek a következő szezonban középszakaszt. A rövidített középszakaszt azt jelenti, hogy az 1–3. helyezettek, a 4–6. helyezettek, a 7–10. helyezettek, valamint a 11–14. helyezettek játszanak egymással oda-vissza. Ez a korábbinál kevesebb játéknapot jelent. A nőknél a legfelsőbb osztályban a tavalyihoz képest különösebb változást nem terveznek.

Tárgyalt az elnökség a klubok nemzetközi szerepléséről is. Mivel jogilag nem lehetett lezárni a 2019/2020-as bajnokságot, így az elnökség az elmúlt három szezon bajnoki szereplése alapján állította fel a sorrendet a csapatok között. Ennek megfelelően a nőknél a Sopron indulhat az Euroligában, a Diósgyőr az Euroliga selejtezőjében, míg a Szekszárd, a ZTE, a Győr, Cegléd és a PEAC nevezhet a Női Európa-kupába. A férfiaknál a Falco KC Szombathely a Bajnokok Ligájába nevezhet, míg az Egis Körmend és a Szolnoki Olajbányász kap lehetőséget a szereplésre a Fiba Europe Cupban. Mindennek feltétele, hogy a Fiba is jóváhagyja a Magyarországnak jutó, tavalyi indulási jogok számát.

A kijárási korlátozás vidéki eltörlése ellenére egyébként óvatosságra int az MKOSZ elnöksége. A korábbi döntését a válogatott és egyéb szakmai programok 2020. május 31-ig történő felfüggesztéséről fenntartja, és a csapatoknak sem javasolja, hogy megkezdjék a szervezett edzéseket. ■ MP

A Bereki Bárkás Egylet a Körmend–Molnaszezsőd szakaszon dolgozott

Rába-takarítás idén másként



Az idén a koronavírus-járvány és a veszélyhelyzet miatt változott a Rába-takarítás forgatókönyve. Az önkéntesek most is szedték a szemetet, de ezúttal nem csoportosan, hanem egyénileg hajózták végig az Alsószölnöktől Püspökmolnári-ig tartó Rába-szakaszt, betartva minden előírást.

A Rába-takarítás a tavasz első nagy kollektív vízi akciója, amelyre általában az ország minden területéről érkeznek önkéntesek. Az idén más volt a helyzet, nem volt lehetőség csoportos szemétszedés szervezésére, de egyénileg lehetett takarítani a folyót, mintegy száz kilométeren.

„A Rába-takarítást 2001-ben kezdtük, azóta minden évben megtartjuk. Évről évre szervezettebb lett a program, de az idén kénytelenek voltunk változtatni. Most mindenki egyénileg dönthetett, hogy hol szedi a szemetet. Azt kértük a résztvevőktől, hogy ne csoportosuljanak, hanem

két-három fős egységekben szálljanak vízre. Egyesületünk, a Bereki Bárkás Egylet páros hajókkal a Körmend–Molnaszezsőd szakaszt választotta az idén. Műanyag hulladék volt többségében a folyóban, de találtunk fémhordókat is, amelyekkel meggyűlt a bajunk, alig tudtuk kihúzni a Rábából. Az elmúlt évek tapasztalata az, hogy szemét mindig van, főleg PET-palack, konzervdoboz, nejlontáska és -zsák. A korábbi években nagyobb fogásaink is voltak, fagyasztóláda, tévé, bútorok, szerencsére mostanra ezek már eltűntek a vízből” – mondta Varga Gá-

bor István egyesületi elnök. A Rába-takarítás minden évben jó alkalom volt arra, hogy az ország vízi csapatai átbeszéljék az éves programokat. Az idén erre sem volt lehetőség, hiszen csak a szűkebb térségből érkeztek résztvevők az önkéntes akcióra és nem volt közös esti programzárás.

A jelenlegi szabályozás amatőr sportversenyek megtartását engedélyezi, így ezeket legalább meg tudja tartani a vízi társadalom. Ráadásul a Bereki Bárkás Egylet Csákvány-Körmend Kajak-Kenu Futama jubilál, már a tizenötödik lesz az idén. A Rába Maraton még régebbi, már negyedszázados múltra tekint vissza. Somogyi László és a Bayou Bönhöő vízi csapat szeptemberre tervezi a huszonötödik, hosszútávú – összesen 76 kilométeres – regatát. ■ TJ

FOTÓ: JT

Nem folytatódik tovább a megye I-es focibajnokság

A futballkedvelők legnagyobb bánatára a koronavírus miatt felfüggesztett megyei I. osztályú labdarúgó-bajnokságok nem folytatódnak, a bajnokságok elmaradt és hátralévő mérkőzéseit nem rendezik meg.

Az a döntés született, hogy a 2019/2020-as szezonnak nem lesz végeredménye sem, a bajnoki táblázatok jelenlegi állapota a záró táblá-

zat, így nem lesznek bajnokok, érme- és végeredmény alapján feljutók és kiesők sem. A záró táblázatok első helyén álló csapatok (összesen húsz) lesznek jogosultak a 2020/21-es idényben az NB III-as bajnokságba nevezni. A 2020/21-es idényben a megyei I. osztályú bajnokságokra a 2019/20-as megyei I. osztályú bajnokságokban részt vett csapatok – kivéve a fentiek

alapján más osztályban induló csapatokat –, valamint az NB III-ból kikerült csapatok nevezhetnek.

A Körmendi FC felnőtt csapata a záró táblázatban a 10. helyet foglalta el, az U19-es és U16-os gárda a második helyen szerepelt, az U14-es alakulat pedig a 8. helyen fejezte be a szezont. ■ MP

KORMÁNY  INFORMÁCIÓ



VISELJEN MASZKOT!



1,5 méter



TARTSA A 1,5 MÉTERES VÉDŐTÁVOLSÁGOT!

www.koronavirus.gov.hu

Készült Magyarország Kormánya megbízásából.

A fiatal játékos ma már egykori példaképével, Ferencz Csabával egy csapatban játszik

Takács Kristóf hosszú távra kötelezte el magát Körmenden

Takács Kristóf az Egis Körmend felnőtt keretének legfiatalabb játékosa. A 2018/2019-es szezonban – tizenhat évesen – debütált a nagyok között. A legutóbbi, befejezetlen idényben pedig már tizenöt bajnokin lépett pályára, ebből hétszer kezdőként.

Takács Kristóf tavaly novemberben volt tizenhét éves. Nagy példaképe a piros-feketék csapatkapitánya, *Ferencz Csaba*, miatta választotta ezt a sportágat. Melleleg Fepu éppen kétszer annyi idős, mint ő, tanácsaira mindig számíthat a fiatal tehetség.

Alig múltam el hétéves, amikor kosarazni kezdtem Körmenden. Gyerekként is jártam meccsre, láthattam a nagyokat. Fepu volt a kedvenc, aki mostanra inkább már a mesterem lett, de persze azért még mindig felnézek rá. *Molnár Róbert* volt az első edzőm, aztán jött *Szupper Péter*, *Érsek István*, *Kocsis Tamás* és végül a jelenlegi stáb, *Patai Benjamin*, *Ziga Mravljak* és a vezetőedző *Matthias Zollner*. Fiatalon bizalmat szavaztak nekem az Egis Körmend felnőtt csapatában, igyekeztem ezt meghálálni, de ez eleinte nem volt egyszerű. Fizikálisan nem tudtam felvenni a versenyt a többiekkel, de megtettem mindent, hogy felnőjek a feladathoz. A mosta-

ni, félbeszakadt szezonban tizenöt bajnokim volt, ami duplája az előző évinek, tehát szépen lassan meccsrutint is szerezhettem. Erre nagyon jók voltak az Alpok-Adria meccsek is, mert annak ellenére, hogy több, nagyarányú vereségbe is belefutottunk, mégiscsak sok tapasztattal gazdagodtunk. Hogy mi lett volna, ha nem szól közbe a járvány, azt nem tudom megmondani, de azt hiszem, volt esélyünk a bajnoki aranyéremre – mondta a fiatal játékos.

Kristóf a Körmendi Kölcsey Ferenc Gimnázium 11. osztályos diákja. A szezonban, a feszített menetrend miatt nem volt könnyű összeegyeztetnie a tanulást az edzésekkel és a meccsekkel. Szerencsére az iskola és a klub együttműködése nagyon jó, és próbálták egyensúlyban tartani a két területet. Most on-line oktatás van, nekem ezzel nincs gondom. A természettudományos tárgyak, főleg a kémia és a biológia állnak hozzám közel. Egy évem van még hátra az érettségiig, a továbbtanuláson még



nem gondolkodtam komolyabban. Az biztos, hogy szeretnék tanulni, de a kosárlabda is nagyon fontos számomra. Nemcsak klubszinten, ha-

nem a válogatottban is. Az U18-as válogatottba már jó egy évvel ezelőtt meghívott *Forray Gábor* edző, és most az új vezető, *Pethő Ákos* is számított volna rám. Sajnos, a járvány miatt meccseink nem lesznek, és egyelőre még a válogatott edzőtáborról sincsenek információink.

Kevesen tudják, hogy Kristóf imádja a lovakat, szabadidejében gyakran lovagol. Ez a szenvedély nagyjából egyidős a kosárlabda-pályafutásával. Nevelőapámnak vannak lovai, nekem is van sajátom, úgy hívják, Fáraó. Most hetente többször is belefér egy-két óra lovaglás, szezonban kevesebbszer van rá lehetőségem. A családom tagjaival sok időt töltök, mert rájuk mindig számíthatok, átsegítenek a nehézségeken. Van egy hároméves hűgom, *Bori*, vele igazán mozgalmasak a napok, nagyon szeretjük egymást. De mindennap edzek, hogy formában maradjak és tovább fejlődjek, így várom a szezont.

Kristóf 2019 augusztusában négy évre kötelezte el magát a piros-feketéhez, így hosszabb távon nevelőegyesületét erősíti majd. Az új U23-as szabály pedig újabb játékerceket hozhat a Körmend fiatal játékosának.

■ TJ

FOTÓK: JT

